

SZERZŐI ÚTMUTATÓ

a Károli Gáspár Református Egyetem Gazdaságtudományi, Egészségtudomány és Szociális Kara (KRE GESZK) kiadványaihoz

Tisztelt Szerzőink!

A publikálásra kerülő anyagok kategóriái: tanulmány, esszé, könyvismertetés/recenzió, konferenciabeszámoló (beszámoló a tudományos élet eseményeiről).

A publikálás magyar és idegen nyelven is lehetséges.

A KRE GESZK Szerkesztési irányelveit és formai kritériumait a Hitelintézeti Szemlétről vette át (<https://hitelintezetiszemle.mnb.hu/letoltes/szerzoi-utmutato.pdf>), tekintettel az MNB-vel folytatott, hosszabb ideje tartó erős szakmai együttműködésnek. Ezért alkalmazzuk az MNB szabványt.

1. A PUBLIKÁCIÓ LÉPÉSEI

- 1.1.** Benyújtás előtt, kérjük, tanulmányozza szerkesztési javaslatainkat (2) és jogi feltételeinket (3).
- 1.2.** Publikálásra szánt anyagokat a szerkesztőség elektronikusan fogad.
- 1.3.** A tanulmányok és esszék lektoráltatásáról a minden negyedév első hónapjában sorra kerülő szerkesztőbizottsági ülésen döntünk. A szerzőket a döntésről elektronikusan tájékoztatjuk.
- 1.4.** Az anyagok elbírálása kettős vaklektorálással történik (bővebben lásd a lektori útmutatót).
- 1.5.** A lektori vélemények beérkezését követően a szerzőktől – szükség szerint – az írásuk átdolgozását kérjük. Az átdolgozott anyagot és a válaszleveleket a lektoroknak visszamutatjuk.
- 1.6.** A lektorok által jóváhagyott anyagok publikálásáról a Szerkesztőbizottság dönt. A kiválasztott írások az olvasószerveztést követően magyar nyelven a KRE GESZK magyar és idegennyelvű kiadványaiban jelennek meg. A megjelentetni szándékozott írásokat elegendő az egyik nyelven beküldeni.
- 1.7.** Az anyagok szerkesztett változatát a nyomdai tördelést követően ellenőrzésre visszaküldjük a szerzőknek.

2. SZERKESZTÉSI SZABÁLYOK

- 2.1.** A publikálásra szánt anyagokkal szemben támasztott elvárás a hibátlan nyelvhelyesség magyarul és angolul is. A tanulmányok átlagos terjedelme 1 ív (40 000 leütés szóközzel), ettől ± maximum 50 százalékkal lehet eltérni, míg az esszék átlagos terjedelme 30 000 leütés

szóközzel, ettől \pm maximum 20 százalékkal lehet eltérni. Kérjük a szerzőinket, hogy az anyagok címe legyen rövid, tömör, kifejező és figyelemfelkeltő, és lehetőleg kerüljék a címben a kérdő formát! Kérjük, hogy egy tanulmányt vagy esszét legfeljebb négy szerző jegyezzen.

2.2. A tanulmányok és esszék minden esetben a főbb hipotéziseket és állításokat tartalmazó (kb. 800–1000 karakteres) összefoglalóval (absztrakt) kezdődnek. Ebben tehát mindössze három dologra kell kitérni: mit vizsgálnak, milyen eszközökkel, módszerekkel, mi az eredmény. Emellett, kérjük, az összefoglaló alatt tüntessék fel a Journal of Economics Literature (JEL) kódokat (http://www.aeaweb.org/jel/jel_class_system.php) és a kulcsszavakat is.

Példa:

Journal of Economic Literature (JEL) kódok: E44, E58, G01

Kulcsszavak: monetáris politika, bankrendszer, adósságválság

2.3. Az első oldal alján számozatlan lábjegyzetben kérjük feltüntetni a szerző(k) foglalkozását (esetleg beosztását), munkahelyét és e-mail-címét, a tanulmány elkészítésével kapcsolatos információkat és az esetleges köszönetnyilvánításokat. A szerzői lábjegyzet Calibri 9 pontos dőlt betűvel írandó.

Példa:

Vezetéknév Keresztnév a(z) Intézmény neve beosztás (pl. XY a Károli Gáspár Református Egyetem adjunktusa). E-mail: emailcím

2.4. A tanulmányokkal szemben támasztott elvárás az adott témában a jelentős és releváns elsősorban magyar, illetve nemzetközi szakirodalom feldolgozása, ismertetése.

2.5. Az esszé a vizsgált kérdést érthetően, olvasmányos formában tárgyaló írás, mely jellemzően vagy általánosságban mutatja be a problémát, vagy annak főbb vonásaira fókuszál. Az esszé a szerző véleményét, nézőpontját sarkalatosabban kifejtve tartalmazza, szubjektívebb, kisebb hangsúlyt fektet a probléma matematikai modellezésére, elsődleges adatgyűjtésre, vagy a mélyebb statisztikai/matematikai/ökonometriai/idősorelemzési módszereken alapuló adatelemzésre, valamint esetenként a téma szakirodalmának áttekintése is fókuszált, nem teljesskörű.

2.6. A vaklektorálás biztosítása érdekében két külön fájlt szükséges küldeni a szerkesztőség számára, ezek közül az egyik legyen anonimizált, ne tartalmazzon a szerző(k)ról azonosításra alkalmas adatokat (név, cím, munkahely).

2.7. A szerző önmagát csak a legindokoltabb esetben idézze, és akkor is mindenképp hivatkozzon a pontos forrásra. Ellenkező esetben a vaklektorálás folyamán felmerülhet a plágium gyanúja. Emellett a szerzőnek minden olyan esetben kerülnie kell az egyes szám első személyben történő hivatkozást, amikor saját munkáját idézi.

2.8. A tanulmánynak és esszének minden esetben tartalmaznia kell a hivatkozási listát a szerző(k) teljes nevével (külföldiek esetében elég a vezetéknév mellett a keresztnév kezdőbetűje), a megjelenés évszámával, a mű pontos címével, kiadójával, kiadási helyével, illetve a folyóirat pontos címével, évszámával, kötetszámával (vagy a megjelenés hónapjával), oldalszámmal (tól–ig). A hivatkozott művek pontos címe dőlt betűvel írandó. Amennyiben a

hivatkozott irodalom DOI-azonosítóval is rendelkezik, kérjük az irodalomlistában annak feltüntetését is. DOI-azonosítóval nem rendelkező, internetes hivatkozások esetén a letöltés idejét is fel kell tüntetni. A hivatkozások sorkizártak, 9 pontos betűvel írandók, nincs köztük sorkihagyás és a függő sor behúzása 0,5 cm.

Példák:

Felhasznált irodalom

Csontos Orsolya – Kóczyán Balázs (2017): *A külföldön élő magyarok jövedelmeinek és folyó átutalásainak elemzése*. Hitelintézeti Szemle, 16(2): 5–27. <http://doi.org/10.25201/HSZ.16.2.527>

Fouquau, J. – Spieser, Ph. K. (2014): *Statistical evidences about LIBOR manipulation: A “Sherlock Holmes’ investigation”*. Journal of Banking & Finance, 50(January): 632–643. <https://doi.org/10.1016/j.jbankfin.2014.03.039>

Philippon, T. (2009): *The Macroeconomics of Debt Overhang*. Tanulmány, bemutatva az IMF által szervezett „10th Jacques Polak Annual Research Conference” c. konferencián, Washington, DC, november 5–6. <https://www.imf.org/external/np/res/seminars/2009/arc/pdf/Philippon.pdf>. Letöltés ideje: 2018. december 10.

Jakab, Z. – Kumhof, M. (2015): *Banks are not intermediaries of loanable funds – and why this matters*. Bank of England Working Papers, No. 529. <http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.2612050>

Dewachter, H. – Iania, L. – Lemke, W. – Lyrio, M. (2018): *A macro-financial analysis of the corporate bond market*. ECB Working Paper Series, no. 2214. European Central Bank, december. <https://www.ecb.europa.eu/pub/pdf/scpwps/ecb.wp2214.en.pdf?0ff29817724959f731ea3baba262d0d4> Letöltés ideje: 2020. február 4.

Rekettye, G. – Liu, J. (2018): *Pricing – The New Frontier*. Transnational Press, London.

Kollarik András – Szalai Zoltán (2017): *A 2008–2009-es válság és az új nemzetközi gazdasági környezet*. In: Lehmann Kristóf – Palotai Dániel – Virág Barnabás (szerk.): *A magyar út – Célzott jegybanki politika*. Magyar Nemzeti Bank, Budapest, pp. 27–71.

Kaldor, N. (1961): *Capital Accumulation and Economic Growth*. In: Lutz, F.A. – Hague, D.C. (Eds.): *The Theory of Capital*. St. Martins Press, pp. 177–222.

2.9. A szövegben elegendő a vezetéknevekkel, évszámmal és oldalszámmal hivatkozni. Szó szerinti hivatkozás esetében az oldalszám feltüntetése elengedhetetlen. A szövegben a hivatkozás dőlt betűkkel írandó. A név és évszám közé **nem** kell vesszőt tenni, az oldalszám az évszámtól kettősponttal legyen elválasztva, pl. (Nagy 2008:34), (Fouquau – Spieser 2014) kettőnél több szerző esetén az első szerző neve plusz az „et alias” (és a többi) kifejezés rövidítése: (Szabó et al. 2012:4–6).

2.10. Az irodalomjegyzékben csak olyan tételek szerepelhetnek, amelyekre a szövegben hivatkozás történik, és fordítva, minden, a szövegben meghivatkozott irodalmat fel kell tüntetni az irodalomjegyzékben.

2.11. Az irodalomjegyzékben szereplő tételek alfabetikus sorrendben legyenek.

2.12. Az anyagok főszövege Calibri 10,5 pontos betűtípussal szerkesztendő, az esetleges kiemelés dőlt betűkkel történjék. A főszöveghez elhelyezett lábjegyzetek Calibri 9-es, álló

betűtípussal írandók, sorkizárva. Lábjegyzetben kell feltüntetni a szövegben hivatkozott adatok forrását, kivéve az ábrák és táblázatok esetén, ld. 2.15. Az írások logikai felépítése viszonylag kevés egységre tagolódjék, a túlzottan rövid alfejezetek kerülendők.

2.13. A fő- és alcímeket számozzák! Az írások főcíme 14 pontos, vastag, álló, alatta a szerző neve: 12 pontos, dőlt betűs.

Példa:

A jegybank által vezérelt BUBOR-reformok legfontosabb lépései nemzetközi összehasonlításban

Erhart Szilárd – Mátrai Róbert

A tanulmányok szövegében az Alcím1 12-es betűméret, álló, vastag, az Alcím2 10,5-es, álló, vastag, az Alcím3 10,5-es, dőlt betűs.

Példa:

5. A hazai keretrendszer és a 2014-es vizsgálat eredményei

5.3. Kiugró jegyzések

5.3.1. Adatminőséggel kapcsolatos problémák

2.14. A címek után az első bekezdést a lapszélen kell kezdeni.

2.15. A táblázatokat és az ábrákat folyamatosan kell számozni végig a cikk egészén (a sorszámzás az új alfejezetekben, alpontokban és mellékletben sem kezdődik újra). A táblázatokra és ábrákra történő hivatkozásnak a szövegben a megfelelő helyen meg kell jelennie (zárójelben). Minden egyes táblázatnak és ábrának címet kell adni, és a bennük szereplő mennyiségi értékek mértékegységét fel kell tüntetni. A címet a táblázat és az ábra fölött sorkizárva kell feltüntetni. *A táblázatokat Wordben, szerkeszthető formában, míg az ábrákat Excel programmal kérjük elkészíteni.* Excelben nem ábrázolható, más programokkal (Matlab, Stata, R, stb.) készült ábrákat jó minőségű, jpeg, jpg képformában kérjük beszúrni. Fénymásolással, szkenneléssel készült ábrákat és táblázatokat nem tudunk elfogadni, mert a nyomda számára nem lesznek megfelelő minőségűek. Terjedelmi okokból kérjük, hogy egy tanulmányban lehetőleg 7-8 ábránál és táblázatnál ne szerepeljen több. A táblázat- és ábrabeli megjegyzések és az adatok forrása közvetlenül a táblázat, illetve az ábra alatt helyezkedjen el, 9-es méretű, dőlt betűvel írva és sorkizárva.

Példa:

1. táblázat: Lakossági fogyasztás és megtakarítás

Forrás: KSH (2013:23)

2.16. A képleteket képletszerkesztővel kérjük elkészíteni. A képleteket jobb oldalon zárójelben, folyamatosan kérjük számozni (tehát az egyes alfejezetekben ne kezdődjön újra a számozás).

Példa:

$$(x + a)^n = \sum_{k=0}^n \binom{n}{k} x^k a^{n-k} \quad (1)$$

2.17. A publikálásra szánt anyagokat elektronikus formában (e-mailben), Word szövegszerkesztővel elkészítve kérjük eljuttatni a szerkesztőséghez. Az ábrákat Excel programmal elkészítve magyar és angol nyelvű feliratokkal ellátva, külön csatolmányként is kérjük. Az Excelben nem ábrázolható ábrák jó minőségű képfájl formátumban csatolandók, magyar és angol nyelvű feliratokkal ellátva.

3. JOGI FELTÉTELEK

3.1. A KRE GESZK, mint Kiadó fenntartja magának a kizárólagos jogot arra, hogy a kiadói célok figyelembevételével meghatározza, mely művek felelnek meg a kiadás kritériumainak és kerülnek ténylegesen publikálásra, illetve, hogy melyik számban.

3.2. A KRE GESZK, mint Kiadó a publikációt ingyenesen teszi hozzáférhetővé. A KRE GESZK, mint Kiadó általános szabályként nem fizet díjat a Szerzőnek. A Szerző a díjazásról kifejezetten lemond.

3.3. A Szerző visszavonhatatlan engedélyt ad a mű címének felhasználásához, a mű egészének, vagy egyes részeinek nyilvánosságra hozatalához nyomtatott vagy elektronikus formában, beleértve, de nem kizárólagosan, az interneten történő felhasználást is. A Szerző engedélyt ad a KRE GESZK Kiadójának a mű többszörözésére, terjesztésére és bármely nyelvre történő fordítására. A Szerzőt a művén és a művére vonatkozó közleményen, a mű részletének átvétele, idézése vagy ismertetése esetén is meg kell jelölni.

3.4. A Szerző a mű fentiekben felsorolt felhasználására területi korlátozás nélkül, határozatlan időtartamra, azaz a mű teljes védelmi idejére kizárólagos, harmadik személynek átengedhető felhasználási jogot enged a KRE GESZK Kiadójának.

3.5. A Szerző a művét máshol (például másik folyóiratban való utánközlés, doktori disszertáció) szabadon felhasználhatja a folyóiratunkban megjelent írás hivatkozásával.

3.6. A mű Szerzőjének álláspontja nem feltétlenül tükrözi a KRE GESZK Szerkesztőségének és Kiadójának álláspontját.

3.7. A Szerző szavatolja, hogy a mű a saját egyéni-eredeti szellemi alkotása, és a művön nem áll fenn harmadik személynek olyan kizárólagos szerzői joga, amely a KRE GESZK, mint Kiadó felhasználását akadályozná vagy korlátozná.

3.8. A Szerző a fenti feltételeket a mű benyújtásával elfogadja és tudomásul veszi.

3.9. A nem szabályozott kérdésekben a mindenkor hatályos magyar jogszabályok az irányadóak.